

**Om dagen, mens du var borte, var den flyktige kunsten på besøk. Den utfoldet seg i hagen din. Den oppsøkte deg mens du ikke var der, trengte seg forkledd inn i ditt private rom. Det ble dokumentert. Du fikk et bilde i postkassen. Først da fikk du vite det. Og ingen kjenner reinsdyrkvinnens identitet.**

(Dagbladet.no): Fredrik Skavlan har de siste dagene vært på jakt etter reinsdyrkvinnen, skriver [dt.no](#)

Den siste uken har personen, som [mange nåring; tror er en kvinne](#) , kledd seg i reinsdyrkostyme og tatt bilde av seg selv i folks hager. Deretter har vedkommende lagt polaroidbildet i postkassen til hage-eieren.

