

(Kathmandu) Vi vandrer i en gate i Kathmandu, mellom biler, motorsykler, kuer og en strøm av fastboende. Naa skal vi Pashupati, den største helligdommen for hinduer i Nepal.

Helligdommen ligger paa en høyde nær Kathmandu og ved bredden av en elv som gaar gjennom byen, en av de mange sideelvene til Ganges.

Vi kommer inn en av de mange portene til dette store tempelområdet. Hele høyden er dekket av templer og hinduistiske bygg og symboler. Her dyrkes Shiva. Den karakteristiske tripoden er paa alle tak. Blant annet har Mor Theresa fått bygget et hvilehjem for gamle, foreldreløse mennesker her. Det ligger ved siden av inngangen til det helligste. Dit inn kommer ikke vi.

Paa vandringen kommer vi ned til elvebredden. Der stiger rokk opp fra flere baal. Det er likbaal. Her foregår likbrenning nedover langs elven. Ovenfor oss, paa en bru stimer mennesker sammen. Vi trekkes ogsaa dit. Der er en ny seremoni nettopp startet. Dette området ved elven er forbeholdt de "kondisjonerte", blant annet har de kongelige en egen seremoniplass her.

Vi finner oss en plass paa terasser paa andre siden av den 15 meter brede elven. Der setter vi oss ned sammen med mange andre tilskuere til dette ritualet ved livets avslutning.

Kisten bæres paa plass paa en murt katafalk. Slektningene samles rundt kisten. De er kledd i hvitt. Kisten ser stor og straselig ut. Dette er en mann fra de høyere sosiale lagene som skal brennes.

Saa gaar to menn fra begravelseskisten i gang med sitt arbeid. Kistelokket brennes opp. Det kastes i elven. Innenfor er en forsegling i ett eller annet metall, som klippes opp og brettes til side. Liket løftes opp, svøpt i hvitt. Det legges paa en stein helt nede ved elvebredden. Saa skjer dette. Kisten ekspederes ut i elva, flyter nedover som en kano.

Saa skjer dette. En ung gutt, kanskje 10 år gammel stuper uti, legger paa svøm, tar igjen denne kisten og klatrer oppi. Saa padler han vekk. Det er visst som det skal være. En annen ung gutt sitter igjen paa steintrappa. Han tar til å bade, mens den døde kroppen stelles og vaskes og dekkes av nye kleder. Likkledet kastes ogsaa i elva og flyter nedover, sammen med blomster.

Her i Nepal foregaar begravelsen ganske raskt etter at doden er inntraatt. Det boer gaa faerrest mulig timer etter dodsoyeblikket.

Denne nyvaskede og velsignede kroppen blir dekket av nye kleder. Den dode faar hellig ellevann i munnen. Deretter kommer en seremoni som jeg ikke kjenner til, men ser paa like fullt. Blomsterkranser legges paa den dode, fargepulvert drysses over kroppen, mantraer synges og sorgarbeid foregaar. Det maa vaere enken som tar farvel. Da blir jeg var et geledd soldater bak meg. De spiller opp militaere sorgemarsjr og presenterer gevaer. Saa blir liket baaret i prosesjon til baalet, klart til aa brennes.

Mens dette skjer ser jeg sjelen henge over kroppen, sjelefjeset ser paa det ritualet som foregaar og smiler.. Den eldste sonnen gaar rundt kisten, tenner ilden. Ildet flammene vokser, tar sjelen av, den stiger hoyere og hoyere opp, saa tar den av og forsvinner som en strek inn i det hoye.

Det saa ut til aa vaere en "vellykket eller lykkelig" dod,

Mens dette har foregatt, er en ny kiste³ baaret inn, den aapnes og ut loftes en ny dod. Dette ser ut til aa vaere en ung mann, likleedene er ikke hvite, men ser ut til aa vaere boldige. Jeg faar et stikk i magen. Jg kjenner en kvalme komme mens denne unge mannen gjoers klar til siste reis. Ogsaa denne kisten kastes i elva. En ny unggutt fanger kisten mens den flyter forbi, han setter seg oppi og padler avsted.

ag

Du ka soke opp dette tempelet paa internett, omed omtale og bilder.