



I denne boken forteller Ailo Gaup om sjamanismens særpreg, om trommer og trommereiser, symboler og symbolforståelse, sjeletap og sjelehenting og om mytologiens mening og ekstasens øyeblikk, sjamanens reise inn mellom verdenene.

Fra gammelt av går det er «sjamanbelte» fra Sameland og gjennom hele Sibir. Innvandrerne fra Asia brakte sjamanismen med seg til Nord- og Sør-Amerika. Disse tradisjonene finnes fra tidenes morgen i Australia og i de gamle øykulturene i Stillehavet, samt selvfølgelig i Afrika, kulturens vugge.

-Forholdet man har til naturen kan bli den åpningen man trenger for å få adgang til sjamanens verden, skriver han

Ailo Gaup er født i Guovdageaidnu-Kautokeino i 1944. Siden slutten av 1980-tallet har han undervist i sjamanisme, basert på samiske tradisjoner og egne sjamanerfaringer. Det har tatt han rundt til mange steder og land for å dele det han kan og for å lære mer om denne verdensarven.

Tidligere har han utgitt diktsamlinger og romaner, blandt annet «Joiken og kniven», «Under dobbel stjernehimmel» og «Trommereisen».

Ailo Gaup: Sjamansonen
Tre Bjørner Forlag
377 sider
NOK 300,-